

無料
Free Comic

やくな マク・カップモ

YAKUNARA MUG CUP MO

29

出会いは陶芸から
全国へ届け
高校生青春物語



Characters



くくりみか
久々梨 三華

織部学園高校 1年生
陶芸部
可愛い小物や動物が大好き

あおきとおこ
青木 十子

織部学園高校 2年生
陶芸部 部長
技術と知識が豊富

とよかわひめの
豊川 姫乃

織部学園高校 1年生
陶芸部 やきもの初心者
家事と洗濯が得意

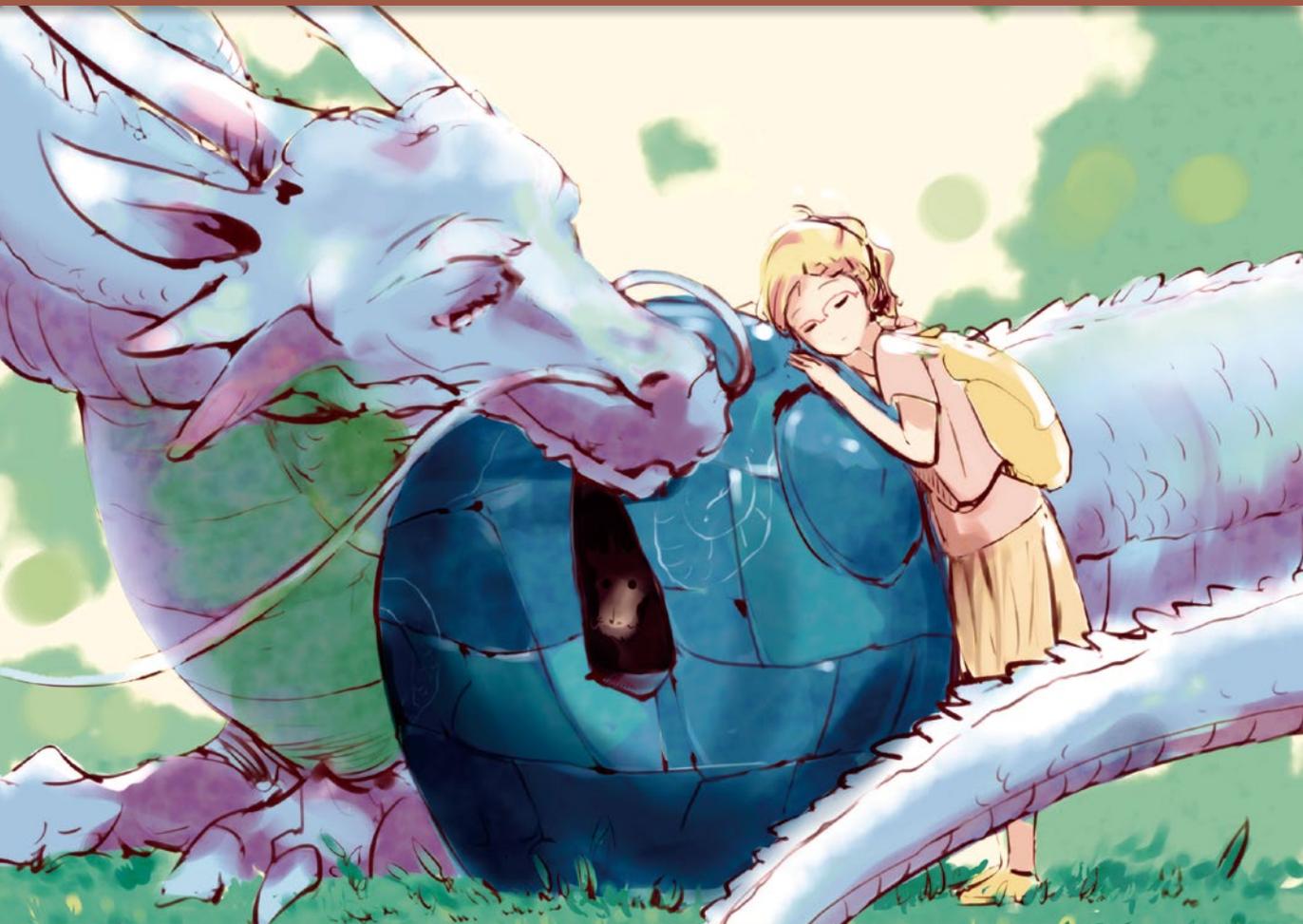
なるせなおこ
成瀬 直子

織部学園高校 1年生
陶芸部には遊びに来ている
ゲームと漫画が好き

多治見市と東濃



【岐阜県多治見市】 日本のほぼ中心に位置し、夏には気温全国 1、2 を争う暑い街多治見市と、その周辺地域は「美濃焼」の産地として知られる。陶器の生産・流通の拠点として 1300 年の歴史がある。



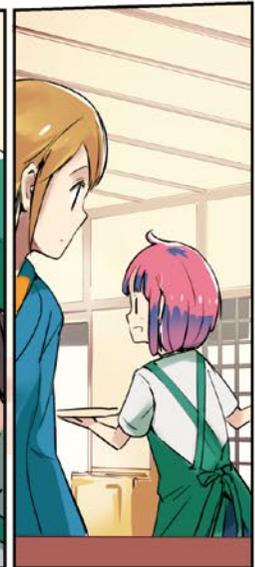
第 29 話

直子と姫乃

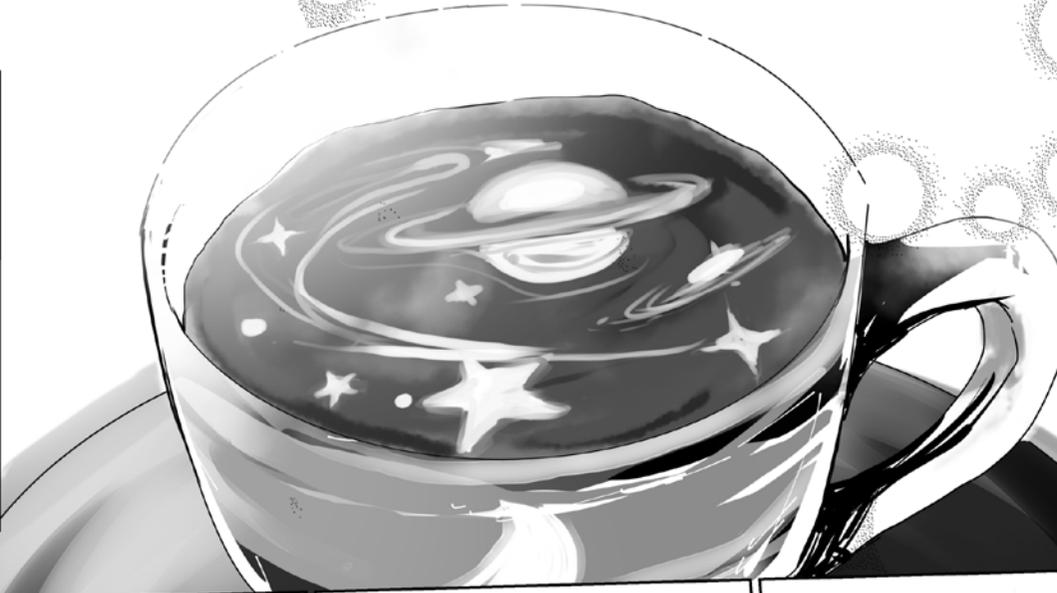
ものがたり

父親の仕事の都合で、亡き母の実家がある多治見に引っ越してきた姫乃^{ひめの}は、転校初日、クラスメイトの三華^{みか}の勘違いにより、訳もわからず陶芸部に連れ込まれていた。そこで聞かされた、自身の母親が有名な陶芸家であったという意外な事実。驚き戸惑う姫乃だったが、母が残した作品と陶芸の世界を知るために、陶芸部に入部することを決めたのだった。

今回は姫乃と直子が会って間もない頃のお話……



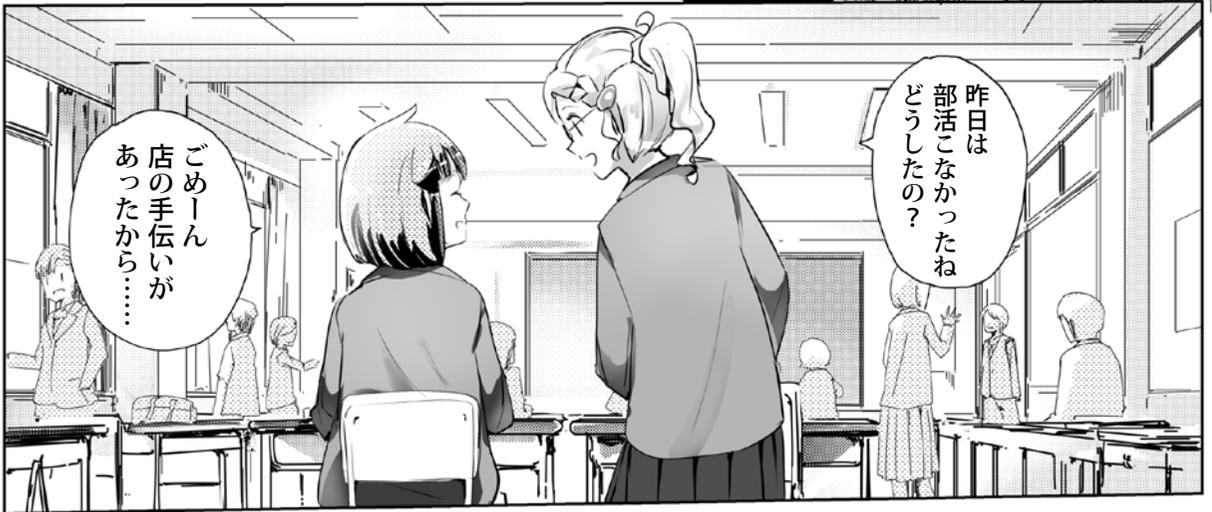














ホラ昨日
うちの店で
作ったやつ



ええ？
来て来て
コーヒー美味しいよ
お母さんが作った
カップで飲めるし

ホント?!
ときわひめな
土岐川姫菜の
作品で?!
そそれは今すぐ
にでもっ



ラテアート?
豊川さんの店で
やってるの?

イヌだよ

——ってこれ
ブタさん?



ラテアートじゃん
へええオシヤレ



お店に来て
くれるのは嬉しいな
出せるかどうか
お父さんに
聞いてみるね。
ついでに
ラテアート体験も
できないか
聞いてみるよ

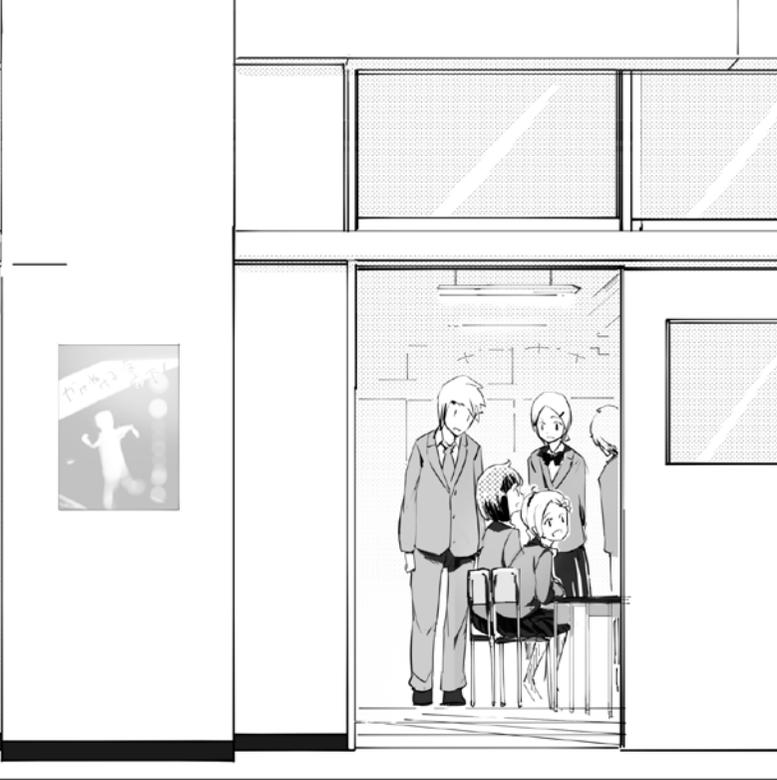
やった♪



いいなあ
こういうのって
雑誌やテレビで
よく見るけど
現物を見たこと
ないんだよね
ね
私もお店に行ったら
ラテアートのやつ
飲めるのかな?



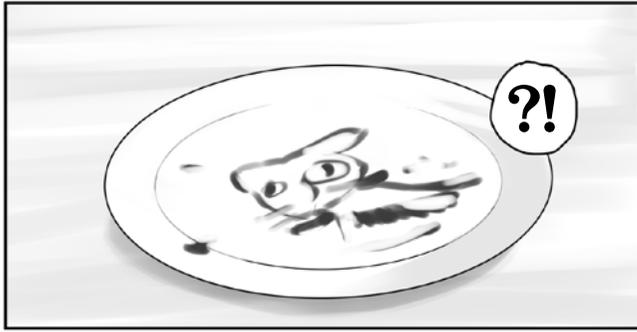
あうん
まだ正式メニュー
じゃないけど
……













みか
三華ちゃん

見ての通り
部員3人しか
いなくてさあ

じゃあさ
陶芸部に
入らない？

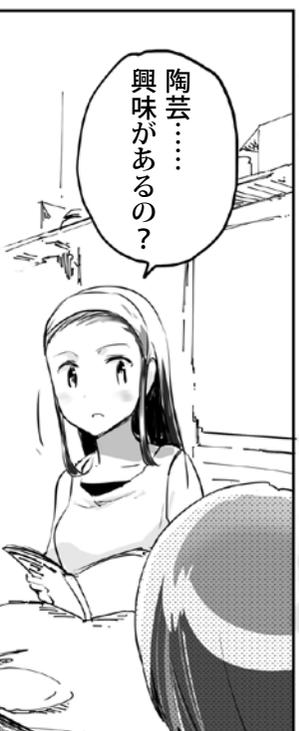


三華ちゃん
無理に
誘わないの

お考えさせて
ってことは
もしかしたら
入ってくれる
かも？



うーん……
考えさせて
もらっていい？

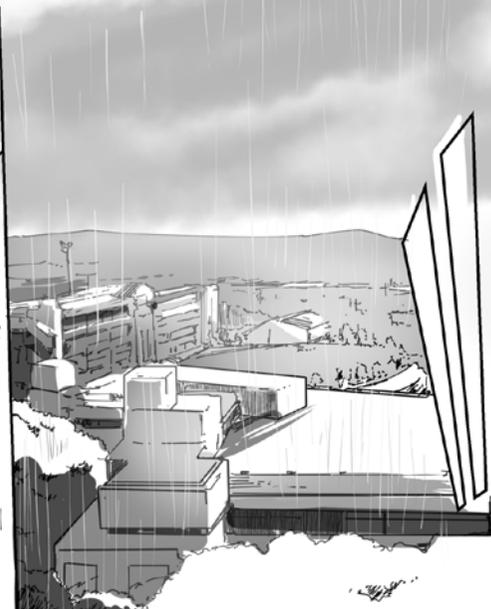


陶芸……
興味があるの？



ふるたおりべ
古田織部







久々梨さん
……だっけ
いつもあんな
感じなの？

賑やかで
かわいいよね

あー…
そうだね

知的な
眼鏡っ娘になって
思ってたけど
そうじゃなかった…

あはは



その子
転校生の？

とよかわひめの
豊川姫乃
ちゃん



今帰り？

うん

おーい
直子



ねえねえ
豊川さん家って
カフェ
やってるの？

え？



どうも
はじめ
ましてー

こちらこそ
直子のクラス
メイトです



翌日

いやあ
お前がカフェの
マスターとはねえ

あはは
来てくれて
嬉しいよ

何年ぶりだ？
前の同窓会
以来か…？

そうだな



うん
やっと決心が
ついてね

タイミンケも
良かったしな
……

この器って
……



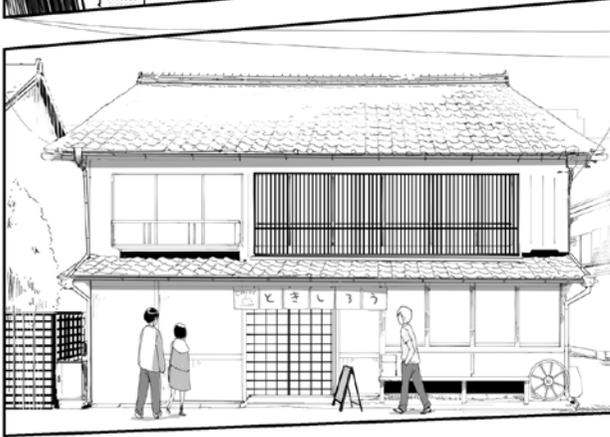
直ちゃん
いらっしやい

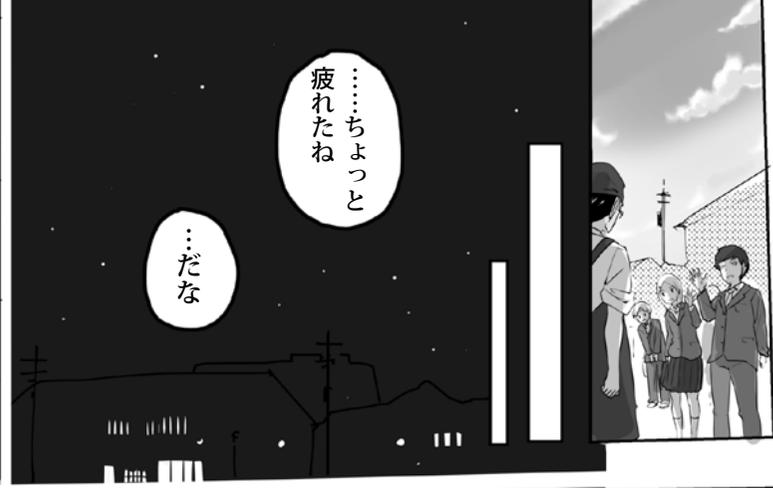
こんにちは











直ちゃんもいつも来てくれてありがとね



何もしてないけどね

ポツ♪



…陶芸部にも時々遊びに行っている？

いいよーっ……て
十子先輩にも聞かなきゃけど



そうか…

みんなの
おかげで毎日
たのしいよ

私も
ありがとう

コト…

ん？

お父さん



本誌を手にとって頂き、ありがとうございます。

フリーコミック「やくならマグカップも」は、多治見市のことが大好きな仲間たちが発信する、くるくるろくろ漫画です。

多治見市は岐阜県の東南部「東濃」に位置し、土岐市、瑞浪市とともに美濃焼の産地として名高い町です。周辺には歴史ある窯元や、陶磁器の美術館、資料館などが多く、また、作陶体験ができる施設や、作家のうつわで料理を楽しむことができる飲食店も多数点在します。

このものがたりは、美濃焼の街、多治見の商店街に女子高生が引っ越してくる所から始まります。

彼女には数々の「出会い」が待っていました。

友だち、地域の人々、そして陶芸……。

陶器の町で彼女は何を発見するのでしょうか。

「やくならマグカップも」は、たくさんの人の熱意から生まれた作品です。

主人公と同じように、ゆっくりではありますが育っていきますので、今後の成長を、どうぞ見守って下さい。

やくならマグカップも制作スタッフ

やくならマグカップも vol.29

2019年8月31日発行

編集 やくならマグカップも制作スタッフ

発行者 元気な多治見株式会社

<http://yakumo-tajimi.com>

e-mail: otoiwase@yakumo-tajimi.com

印刷 株式会社 Nets

Copyright (C) 2012-2019 元気な多治見株式会社 All Rights Reserved

本誌に掲載されている写真、イラストレーション、文章及び漫画の無断転載、使用を禁止します。

二次創作物につきましては、やくならマグカップも HP をご覧下さい。



<http://yakumo-tajimi.com>

バックナンバーは 公式サイト または Apple Books でダウンロード!